

## 教育看台

## 寒假,学生多了一项感恩作业

目的不在于磕头、洗脚,而在于培养学生的感恩之心,懂礼貌,重亲情

忽略了感恩教育。

近日读报,读到一篇文章《面试生一声“谢谢”赢加分》很有感触。山东省实验中学高三学生顾雯去年4月参加了中国海洋大学首次自主招生考试。当她面试结束时,站在门口的两名门卫为她拉开了大门。顾雯很自然地向门卫点头致意,并说了声“谢谢”。现在绝大多数家庭是独生子女家庭,三四个人娇惯着一个独生子女,孩子不由得就滋长了以自我为中心的习气,

中,也就是顾雯向她开门的门卫致意,说声了“谢谢”。顾雯的一声“谢谢”,是个很小的举动,却是对别人的表示尊重的回应,折射出了一个人的综合素质。顾雯的一声“谢谢”受到大学的如此关注,反映出当前教育中孩子们感恩情感的缺失。

现在绝大多数家庭是独生子女家庭,三四个人娇惯着一个独生子女,孩子不由得就滋长了以自我为中心的习气,

面试当天,在那么多考生

一些孩子只知“我要什么”,不知“要我什么”,只知获取,不知给予。有些孩子缺乏感恩之心,在家不知道关心父母,父母做好饭端上桌不管自己吃,哪管别人吃不吃;即使有的学生在家端个碗、拖次地、倒次垃圾,也是在父母的奖励下干的,父母是需要付钱的,干一次活需付5毛钱或1块钱。大人陪孩子上街买东西,孩子都十五六岁了,不知道拿点东西,东西全让大人拎着。你想啊,孩子在家不知道尊重、关心父母,到社会上能知道尊重、关心别人吗?

有的连基本的礼貌用语都不愿说。

在一个竞争的社会,大人关注的重点是孩子上个好学校,学个好专业,将来有个好工作,而往往忽视了孩子的品德养成教育。假如一个孩子的道德修养缺失,那他的处事心态、待人接物就会以自我为中心,心胸狭隘、自私、偏激,把

不如意的事都迁怒于人,不仅对他未来的发展不利,有的还会干出法理不容的事来。2004年4月22日,备受关注的马加爵一案在云南某法院开庭审理,其中一个细节令人震惊:马加爵在长达一天的庭审中平静自然,居然不曾回头去看坐在旁听席上的亲人一眼。马加爵因为一点小纠纷杀害四位同室好友时,既未念父母之恩,也未顾惜同学之情,哪里还记得国法!马加爵因忘恩而负义而成罪人,可见,人是不能忘恩的。

感恩教育这门课应补上,感恩作业应经常做。因为人知道了感恩,才知道去关心、爱护、尊重、帮助别人;知道了感恩,才知道与人为善;知道了感恩,才知道回报;知道了感恩,才知道自己的责任,进而做一个对社会有用的人。

本报记者 李涛

## 关注都市村庄学生教育

放假了,把谢延信精神带回家

## 河南理工大学开展“八个一”感恩活动

**本报讯** 快放寒假了,学生回家过春节的日子就要到了。为进一步弘扬中华民族尊老敬老的传统美德,把谢延信精神带到祖国的四面八方,培养学生们的感恩之心,河南理工大学计算机学院团委在全院学生中开展了学习谢延信“八个一”感恩活动。

该学院开展的“八个一”感恩活动,就是要求学生寒假回到家里为父母做一顿饭、与父母谈一次心、给父母敬一杯酒、向父母说一句祝福的话、给父母鞠一个躬、帮父母干一些家务活、为父母

洗一次脚和照一次相,旨在通过这些实实在在的行动,教育大学生感恩父母、孝敬父母,用行动告诉父母:你们终年为子女辛勤操劳、无私奉献,你们辛苦了!

同时,该校计算机学院还

要求学生回家后,每人要算一笔感恩账,就是将自己一年来的学费、住宿费、生活费等各项花销算个总账,再把家里一年的总收入算个总账,然后作个对比,体会父母工作的辛苦和无尽关爱。(徐春浩)

**校园来风**  
焦作建筑经济学院  
焦作建筑经济学院

市外国语中学

## 大力开展均衡教育

**本报讯** (记者 孙闻河 通讯员 杨育光) 目前,在市教育局对全市市直中学2006年教育质量考评中,市外国语中学的中考提高率等8个项目获得第一名、中考进线率等6个项目获得第二名。

近年来,市外国语中学采取优秀学生平行分班,好差老师交叉任课、班级内部滚动排座、学校活动普遍参与等措施,合理配置校舍、设备、师资等教学资源,将均衡教育贯穿于学校教育的各个环节,不仅促进了学生个人德、智、体、美的均衡发展,也促进了学校整体教学水平的提高。

为了充分体现均衡教育的原则,市外国语中学每年在新生到校第一天,就对新生进行包括知识点、学校行为规范、卫生制度、学生“十不准”等诸多方面的综合素质测试,然后按照学生的基础知识、人格品行、纪律观念以及不可确定性因素等制成排序表,在全年级按S形进行分班,之后采取周循环座位波浪式滚动的方法对每个班的学生进行排座,

■近日,博爱县第一中学出台了教学管理评价方案,以可操作性、全面性、针对性和激励性为原则,在公平、公正、公开的前提下,实行统一评价、统一内容和标准,从而对教师的评优优先、期末奖励等做到了科学规范、有据可依。

(亚莉 小波)

■2006年11月份以来,沁阳市教育局在四千多名教师中开展了“育名师,铸师魂”活动,每周刊发一期活动简报。

(崔沁利)

## 校园短波

■近日,焦作卫校举办了快乐健身操比赛。本次比赛由该校团委和学生处联合举办,共有33个班参赛,评选出了在一、二、三等奖。

该校的健身操比赛增强了学生体质,丰富了学生课余生活。

(孙秀娟 王志奋)

■为了给学困生更多的关爱,让他们在各方面有所进步,1月22日,山阳区李贵作学校德育处和教导处组织了学困生座谈会,引导学困生自尊自爱,树立自信心,养成良好的读书习惯,努力在学习上取得进步。

(李战云)

## 焦作师专申请课题

## 《大学生就业创业探究》获得立项

**本报讯** 近日,接全国教育科学规划办的通知,焦作师专孙建设副教授申请的2006年度全国教育科学“十一五”规划课题《大学生就业创业探究》获得立项,这是该校第三次获得该类课题的立项,进一步提高了焦作师专教育科研发展的影响力。

(贺奉年)



日前,武陟县圪垱店乡大城村小学的学生们领到了新书包。在新春佳节到来之际,该村为村小学的500名学生每人购买了一个新书包,作为新年礼物送给他们,鼓励他们好好学习。

秦林林 摄

## 在音乐教学中培养能力

□贺铭

音乐教学在发展学生智力、培养多方面能力方面,具有其他学科所不具备的优势。因此,要把培养学生的能力作为一项重要任务纳入音乐教学之中。

一是培养学生的感知能力,让学生去感知和认识音调、音色、力度、时值等,进而听旋律、听和声、听辨各种人声和各种乐器的声音,培养学生的听觉能力;同时要求学生练习发声和视唱谱歌唱,培养学生的速视能力。

二是培养学生的想象思维能力,通过感知音乐,让学生对作品所塑造的形象产生联想,想象音乐作品所表达的内容,引起思想上的共鸣。

三是培养学生的理解表现能力,引导学生从音乐作品的旋律、节奏、风格等方面入手,对作品进行分析,如乐句乐段、调式调性、曲式、作品风格等。这种分析音乐作品的本领就是理解能力。

四是培养学生的音乐欣赏能力,除了让学生欣赏教材上的音乐作品、扩大音乐视野、提高音乐欣赏能力外,还可结合听音练习,培养学生欣赏音乐的能力。教师可以从实际出发,采用生动形象的教学方法,如分别在风琴的中音区、高音区、低音区弹奏学生喜爱的乐曲片段,让学生欣赏三种不同音区弹奏出的效果。

感知、想象思维、理解表现、欣赏这几种能力是有机联系在一起的,这几种能力的提高,一定会促进智力的提高,对学生健康成长和提高艺术修养大有益处。

## 数学教学以趣助学

□王明伟

数学教学是素质教育的主渠道,兴趣是学好数学的前提。因此,老师要在教学中使用激趣法。

导入部分,揭题引起新颖生动的导入,能激发学生的学习兴趣和求知欲望,使学生以极高的热情投入学习中,让学生愉快地迈进知识的大门。

导入的方法很多,如读儿歌、猜谜语、讲故事等。在讲“和差问题”时,先用儿歌导入,如“一群小孩去分梨,一人一个多一个,一人两个多两个,问几个小孩几个梨?要知怎么发,请认真听今天的和差问题。”好奇心使学生产生兴趣,进而转化成一种内

在的需要,从而充满对知识的渴求。

新授部分,以趣助学。有了兴趣仅仅是迈进课堂教学的第一步。授新课才是中心环节,如何让

学生保持兴趣,就需要老师深入钻研教材,挖掘出内在的兴趣点。

讲“鸡兔同笼”时,先从顺口溜引入,如“今有鸡兔同笼,上面35个头,下面94只脚,问鸡兔几何?”这是一个古代的数学问题,学生较难理解,可以变用儿童语言授课,这样学生有兴趣,也有信心进一步深入学习和应用。

数学是锻炼思维的体操,只要有兴趣锻炼,思维定会越来越敏捷。

## 强化情感教育

□王申军

教育教学过程是教师与学生情感交流的过程,融洽和谐的师生关系能促进学生身心的健康发展。

因此,老师要积极强化学生的情感教育,和谐师生关系,发挥非智力因素的作用,激发学生的学习兴趣,从而提高教育教学质量。

他们:第三是对学生要公平,尊重信任学生。伟大的教育家叶圣陶说过:“你的教鞭下有瓦特,你的冷眼中有牛顿,你的讥笑中有爱迪生。”在课堂

上,学生回答问题后,老师要及时、正确、恰当地给予评价,而不能不作评价,或含糊其辞,是非不明,更不能不负责任地胡乱评价。学生成功了,老师就要给予肯定与鼓励;学生有什么不当,老师要适时地给予帮助、指导,并指出努力方向。往往老师一句鼓励的话、一个信任的眼神、一个甜美的微笑、一个亲切的抚摸,都会给学生以感情上的巨大满足,增进师生关系。

另外,在教学过程中,老师要创造一切机会,引导学生主动参与、自觉实践、独立思考、合作交流,让他们在不断提出问题、分析问题、解决问题的过程中体验成功的愉悦,以取得“课有尽而意无穷”的效果。



焦作市道清中学 协办

# 广 告

Tel:3924268