



冯小刚

喜剧导演决战岁末

谁能接下冯小刚的枪



陈大明

阿甘

宁浩

华谊兄弟公司老板王中军最引以为豪的一件事情就是投了冯小刚的所有喜剧片，每一部都赚钱。但冯小刚今年突然撒手不干了，没有冯氏幽默的贺岁档，一时令观众有些落寞。当然，喜剧片也并非没有下家，谁是下一个冯小刚呢？2006年岁末，看看谁有潜质接过冯小刚的枪？

接班冯小刚之必备条件

平民英雄 冯氏喜剧片总少不了世俗而又高尚的平民英雄，比如《甲方乙方》中没戏演的演员姚远、《不见不散》中的异域漂泊者刘元、《没完没了》中的司机韩冬、《大腕》中的剧组临时摄影师尤尤。

明星主角 冯小刚选角色非常明确，像葛优，观众不是喜欢他吗？冯小刚就让观众更加喜欢他。但演员不变又怕观众会产生视觉疲劳，所以他就换女演员，如徐帆、刘蓓、刘若英等。

经典台词 冯小刚的电影的台词够尖锐刻薄，能在一个时期普遍流传。比如《天下无贼》中的“黎叔很生气，后果很严重”、“21世纪，最贵的是人才”，《手机》中的“房间是开了，但没有上去，改在咖啡厅坐而论道……”

幽默反讽 在故事主体的叙述中，冯小刚往往会捎带讽刺病态的世俗文化。《没完没了》中的大伟喜好面子，但就是欠债不还的行径反讽了现实中一些富人仁而不义的作风。《大腕》中各路商家纷纷拥进死人丧礼，是对世俗社会不择手段疯狂敛财的讽刺。

冯小刚的候选接班人

宁浩 导演宁浩执导的300万元小成本电影《疯狂的石头》，成为今年真正的“黑马”，终极票房收入2300万元。

该片具有强烈的幽默感，每隔5分钟便让观众大笑一次。评论普遍认为，虽然都说的是关于贼的故事，但《疯狂的石头》在语言的运用和情节的设置上超越了冯小刚的《天下无贼》。

陈大明 陈大明拍摄的电影《鸡犬不宁》，被称作是继《疯狂的石头》之后的又一部“解压喜剧”。不过，该片上映后与美国电影《世贸中心》“撞车”，后劲被市场无情斩断，终极票房收入不足1000万元。

阿甘 阿甘是很有商业头脑的导演，前几年时兴“吓人”，他就拍恐怖片，如今“恶搞”成风，他又开始拍喜剧片，新片《大电影之数百亿》就是其推出的第一部喜剧作品。

该片最大的看点就是“恶搞”了二十多部观众熟悉的影片，许多经典场景被重新“翻译”。

唐爱明

杨臣刚：“滥卖大米”

认为自己通过受让方式取得著作权的《老鼠爱大米》歌曲被擅自用于彩铃业务中，广东飞乐影视制品有限公司将北京全通信息咨询服务有限公司推上被告席，索赔经济损失100万元。由于杨臣刚对《老鼠爱大米》词曲著作权多次转让，令法院对他产生不信任感。

近日，北京市朝阳区人民法院认定此歌版权存在不确定性，故一审判决驳回原告的诉讼请求。2001年前后，杨臣刚创作了《老鼠爱大米》一词的作曲。此后，他频繁转让著作权，也导致了因此歌引发的多起著作权纠纷。

颜斐



杨臣刚

广告

Tel: 3924268