

# 谢延信,和谐中站的缩影

谢延信“一诺至孝三十载”的感人事迹在社会上引起强烈反响后,最近,随着采访的日渐深入,许多媒体记者开始将目光聚焦到中站区这片土地上,谢延信的成长,离不开养育他的这方水土。

中站区委书记李海松在接受记者采访时说:“作为中站区践行荣辱观的典范,谢延信的出现并非偶然,谢延信现象也绝非个别,他是中站区加快‘五区’建设,构建和谐社会的缩影,是中站区淳朴民风、文明新风的具体体现。”

“五区”建设为中站区构建和谐社会奠定了基础。自从2003年中站区委、区政府提出建设工业强区、商贸新区、文化名区、旅游综合服务区、生态靓区的“五区”目标后,中站区就选择了走综合发展、集约发展、和谐发展的道路。也正是得益于这一科学的发展思路,中站区既发展了经济,又兼顾了民生,和谐氛围越来越浓。多年来,在谢延信生活的朱村街道办事处西苑社区,邻里之间团结和睦、互帮互爱,尊老爱幼蔚然成风,好邻居、好婆媳、好家庭比比皆是。退休工人郝天海十多年来精心照顾瘫痪在床上的母亲,每次为老人喂饭需要一个小时,每天为老人翻身从不间断,为老人擦屎端尿从无怨言。居民方保志和他老伴今年都已80多岁了,儿女又不在身边,每当他老伴患病时,只要方保志一敲墙,左邻右舍就会一起出动,帮助他老伴送往医院。

曾在上世纪80年代因精神文明建设成效显著声名远扬的府城街道办事处北朱村也位于中站区内,在北朱村,村民个人待人友善,处处洋溢着和谐的气息。作为市级家庭文明

示范村,该村创造性地开展并坚持至今的“五好文明家庭”评选活动与当前举国上下深入开展的构建和谐社会、和谐社区、和谐社会活动的主旨不谋而合,为全区开展精神文明建设、构建和谐社会树立了标杆。该村此项评选活动始于1983年,每年年终评选一次,并有严格的条件和程序。“五好”具体是指执行政策好、计划生育好、邻里关系好、勤劳致富好、遵纪守法好。该村在“五好文明家庭”评选活动开展伊始便制定了详细、严格的评选办法,实行民主评选,并随着时代的发展变化不断完善。对“五好文明家庭”,北朱村还有着丰厚的奖励措施:连续3年被评为“五好文明家庭”的,每年春节免费照全家福;连续5年被评为“五好文明家庭”的,省内城市免费一日游;连续10年被评为“五好文明家庭”的,北京免费7日游;连续15年被评为“五好文明家庭”的,上海免费7日游;连续20年被评为“五好文明家庭”的,广州、深圳免费7日游。从一开始的颁发小纪念品、牌匾到现在的各大城市免费旅游,不管经济状况好坏、奖励大小,不管时代变迁、政策变化,该村“五好文明家庭”的评选始终坚持如一,从未间断。该村的张大爷说:“自从评选‘五好文明家庭’以来,村里打架斗殴的少了,偷鸡摸狗的少了,邻里之间互相猜忌的少了,真是一招解百题啊!”

和谐社区是和谐社会的基石,中站区首个荣获全国文化先进社区称号的朱村街道办事处,凭借民间文

艺的繁荣,改变了村民的风俗,营造了健康向上的社会风气,促进了社区和谐稳定发展,让人们感受到了文化的力量。该社区以党小组为主体,以社区宣传栏、阅览室为载体,积极巩固文化阵地,先后成立了吉祥文艺队、夕阳红文艺队、太极拳协会等团体。各文艺队经常在社区内和周边地区进行演出,既丰富了群众的文化生活,提高了社区的影响力,又杜绝了群众赌博、封建迷信等活动的散播,整个社区呈现出生机勃勃、文明向上的和谐气象。近日,在谢延信精神的感召下,该社区又开展了以“尊老、敬老、爱老”为主题的活动,深入搜集辖区群众生活中与孝有关的事例,然后将这些孝亲、敬老的先进个人登记在册,并将他们的真实事例详细整理、全力宣传,使尊老、敬老、爱老蔚然成风。

李会群

## 朱村街道办事处集中整治环境

**本报讯** 为了美化社区人居环境,确保社区安宁,连日来,中站区朱村街道办事处全方位、多层次地对辖区的环境进行了集中整治。

该街道办事处利用社区文化团体、居民文化组织和宣传车、黑板报、标语、宣传单等对辖区群众进行宣传教育,使群众对创卫工作的支持率不断提高,“告别陋习、争创文明”的风气逐渐形成。同时,该街道办事处还投资四万多元,对梅苑、西苑两社区的楼房、平房、门面房进行了粉刷,对朱嘉路路面进行了修整。

(王洪广)

## 许衡街道办事处优化计生服务

**本报讯** 今年年初以来,中站区许衡街道办事处通过加强软硬件设施建设,提高了为育龄妇女服务的水平。

该街道办事处拿出专项资金30余万元新建了生殖健康站,并陆续购进了B超机、波姆光治疗仪等先进的医疗设备,同时为9个行政村计生服务室统一配备了电脑、空调等,实行计生信息数据网络化管理。该街道办事处积极引导工作人员转变观念,使他们变过去的“要我服务”为现在的“我要服务”,并挑选一些业务能手到高等医学院校进修,进一步提高了他们的服务水平。

(刘崇文 贾涛)

## 学习谢延信 践行荣辱观

## 厉兵秣马 筑牢根基 中站区积极备战第二次全国农业普查

**本报讯** 为配合好第二次全国农业普查,连日来,中站区精心筹备,积极部署,为普查工作的深入开展筑牢了根基。

在普查目标的制定方面,该区要求有关部门摸清农业、农村和农民的基本情况,为全面建设小康社会和社会主义新农村提供基础性决策信息,为社会各方面提供基本的“三农”信息,为建立以普查为基础的统计调查平台,完善农村统计调查体系提供支持。

为确保工作取得实效,该区专门成立了普查工作领导小组,建立了普查办公室办公规章制度,明确了相关部门和普查办公室内部的职责分工,确定了工作计划,对农业普查各阶段工作进行了具体安排。该区选调了235名普查工作人员,以确保正式入户调查时在10-15天内完成现场登记工作;将25万元农业普查经费列入区财政预算,目前已到位8万元,其余经费将陆续到位。(张丹)



### 简讯

●为保障安全生产,日前,中站区地矿局对非煤矿山进行了一次拉网式排查,依法关闭了3家矿井,没收了20多套非法采矿设备。(地矿局)

●近日,中站区城建局按照市政府道路交通安全专项整治工作要求,加大了对中站区城区道路基础设施的管理和检查力度,对排查出的城市道路交通安全隐患,及时督促有关单位设置明显标志并修复,确保了中站区城区道路基础设施的完整性,同时为广大市民创造了良好的行车环境。(素萍 维琳)

近来,中站区教育系统广泛开展学习谢延信活动,大力弘扬中华民族的传统美德,号召广大师生“争做孝亲、敬老老”。图为中站区城区学校学生在温馨敬老院照顾老人时的场景。王小明 李超 摄

## 推行“三先”“三制” 促进工作开展

**本报讯** 近一段时期以来,中站区城建局在工作中推行“三先”“三制”,收到了良好效果。

“三先”,即谁分管的工作,谁先提出解决办法;谁职责范围内的事,谁先拿出处理意见;谁分管的部门,请示汇报工作先找谁。“三制”,即考核一线制、全天候工作制、一天四签到制。“三先”和“三制”的推行,严肃了工作纪律,提高了办事效率。该区跃进路大修、选深河改造工程的建设就是最好的体现。经过该局近期的突击,目前,跃进路大修工程已圆满结束,改造路面1.8万平方米;选深河改造工程已完成90%;许衡文化公园建设工程正在按计划有序进行;怡光南路亮化工程已完工。(郭玲)

## 爱心暖校园

**本报讯** 为了救助患骨肉瘤急需赴京治疗的焦作四中高二学生卢佳宝,中站区教育局近日在全区广大师生中开展了“献出一分爱,编织一片情”捐助活动。

今年17岁、品学兼优的卢佳宝于2004年查出患有骨肉瘤,先后做了两次大手术,花费2万多元。由于母亲因病去世留下了许多债务,85岁高龄的奶奶长期卧病在床,家里已无力承担救治卢佳宝的高额费用。得知这一情况后,该区教育局发出倡议,号召全区师生为卢佳宝捐款。连日来,该区1.6万名学生、1200余名教师共为卢佳宝捐款3万余元,奏响了一曲情暖人间的和谐校园之歌。(王小明 张玉香)

## 关爱残疾人

**本报讯** “登记办证吃低保,按月领取救助金;年关节日慰问,领导送礼送上门……”12月3日一大早,顾不上初冬的阵阵寒意,张发松带领小尚村义务宣传队走上街头,向过往行人表演他们最近排练的新节目——快板书“关爱残疾人,构建和谐社区”。要问张发松今天为什么这样有精神,还是他自己说得好,“今天是第十五个国际残疾人日,作为一名残疾人,多年来亲身感受党和政府的关爱,心中一直有种说不出的感激,今天,借这个特殊的日子,正好代表残疾人兄弟姐妹表达心意,抒发一下感恩之情。”

近年来,中站区非常关心和重视残疾人工作,切实抓好各项扶持政策的落实,着力解决残疾人面临的康复、就业、教育和生活保障等问题。“十五”期间,该区建立了1个残疾人综合服务中心和7个残疾人康复站(点),132名残疾人通过康复治疗得到不同程度的恢复,200多名残疾人实现了就业,629名残疾人被纳入低保范围,残疾人享受到了更多的社会权益。(李慧君)

# 网友打响原创作品保卫战



2006中国平遥国际摄影大赛获奖作品《平静的凝视》组图中的一幅。 汤海涛 摄

### 新闻点击

我市摄影家汤海涛在2006中国平遥国际摄影大赛上的获奖作品11月28日惨遭黑手,有七幅作品被一网友名为王小雨的网络篡改后在色无界网上发表。29日,中国网、天涯社区、色无界三大网站联合发布公报,呼吁维护原创作者的合法权益,同时要求王小雨就此事向原作者道歉。

11月28日9时,一网友名为王小雨的网友以原创作品的方式在色无界网发布一组题为《平庸视界36.9》的摄影作品,该组作品抄袭了汤海涛的七幅作品,其中包括他在2006中国平遥国际摄影大赛获奖作品《平静的凝视》组图中的三幅。

“王小雨”的不良行为立即引起色无界网站管理层的愤慨和广大网友的谴责。汤海涛作品《平静的凝视》网展策展人龙邦当晚与汤海涛联系证实:汤海涛自己的网络用户名是“三毛三”,“王小雨”是何许人汤海涛本人不知道。

29日,中国网、天涯社区、色无界三大网站联合发布《网络作品原创作者权益保护公报》,呼吁维护原创作者的合法权益,同时要求“王小雨”就此事向原作者道歉。

30日,本报《生活晨报》刊发题为“我市摄影家名作遭侵权 三网站发起原创保卫战”消息。当日,我市唯一综合性新闻网站——大河焦作网下属的云台社区也发布了声援签名帖。至此,一场为焦作网友伸张正义的网络原创作品保卫战正式打响。

### 网友杂谈

**焦作网友:**

**网友[怀府刀客](云台社区):**鄙视这种抄袭行为!这是对原创作者的极端不尊重,也是一种侵犯著作权的行为。建议作者通过法律途径保护自己的合法权益。

**网友[酒醒何处](云台社区):**完善知识产权法,保护原创作者的合法权益,势在必行。建议有关部门加强对网络的监管,防止此类事情再次发生。

**网友[东方飘雪](云台社区):**杜绝网络侵权行为的发生,需要原创作者、网友和网站的共同努力。

**网友[我是四月](云台社区):**我写的一些文章在网上发表后,被一些网友当成原创作品发布到其他论坛。看到自己辛苦写就的文章被抄袭,心里很不舒服。希望广大网友能携起手来,共同声讨和批判这种不劳而获,侵犯他人合法权益的“拿来主义”。

**网友[阿东说事](云台社区):**网络抄袭几乎成为一种“潮流”,抄袭者往往振振有词:我们是互联网的“共享精英”,之所以抄袭就是为了提倡“共享”的精神。抄袭者就是打着这样的幌子混淆视听,其骨子

里是对于网络原创作品版权的漠视。

**网友[土匪甲](云台社区):**随着互联网技术的不断发展,剽窃者们把罪恶的黑手伸向了网络这个巨大的资源库,他们随意地引用、篡改或者照搬别人的劳动成果,恬不知耻地缀上自己的名字,并美其名曰:“共享”,使原创作者的切身利益受到了严重的损害,其用心何其毒也!

鉴于此,强烈要求有关立法部门将知识产权保护法延伸到网络上,相关执法部门也要加大打击力度,决不能让这些“网络黑手”再次“行凶伤人”。

**网友[中站刘崇文](云台社区):**网络侵权同其他任何侵权的性质一样,都会遭到道德的谴责和社会的唾弃,但仅仅靠道德的约束力去遏制这种行为的发生往往是心有余而力不足,这就需要全社会的广泛监督和相关法律、法规的完善和健全。

### 相关专业网站网友:

**网友[银河](河南摄影网):**对于这种明目张胆的侵权行为一定要严厉打击,追查元凶,以警示那些法律意识淡薄的网友。同时,我们也希望有关部门能够对网络作品的著作权进行立法保护,确保网友的原作品不再受到类似的侵害。

**网友[老狼](影像世界网):**对这种害群之马,必须群起而攻之。万夫所指,无病而自毙也。(本报记者 冯新瑞 整理)

### 汤海涛小档案:

汤海涛,1972年生于河南省孟州市,现居河南省焦作市。1997年毕业于河南师范大学美术系,2001年从事摄影创作,个人作品先后两次参加中国平遥国际摄影大赛。在2006年9月的中国平遥国际摄影大赛上,凭借《平静的凝视》获优秀摄影师五人奖的第三名。2006年10月,《人民摄影报》发表其作品《平静的凝视》。2006年11月,北京颐和园首次收藏当代摄影作品《平静的凝视》昆明湖篇。

### 网坛民声

**水费收据只能在水务公司营业厅打印吗?**  
网友[百姓]:水费收据只能在水务公司营业厅打印吗?  
**焦作水务水费结算中心回复:**办理代扣水费的用户,水费分别在每月的17日和25日由代扣银行统一批量代扣,但绝大多数用户不能及时领取发票。按照上级有关部门加强发票管理的要求,也为了给用户提供准确的用水信息,我公司对水费打印用户实行在公司营业厅统一打



焦作市青年摄影家汤海涛。 本报记者 王爱红 摄

## 汤海涛:对网络抄袭很反感

12月4日,我市摄影家汤海涛针对网络侵权一事接受记者采访时表示,对于网友“王小雨”的抄袭行为十分反感。

汤海涛说,自己作为最直接的受害者,对网络侵权行为感到很无奈。不论是获奖作品还是普通作品,侵权行为都是对这些作品和作者的极端不尊重。他告诫网友“王小雨”,创作要依靠自己的智慧和艺术修养来完成,而不是靠抄袭。摄影爱好者若带着强烈的功利心、虚荣心去搞摄影创作,根本就不会拍出纯粹的、高质量的艺术作品来。

对于全国众多网友开展的声援签名活动,汤海涛本人表示感谢。但到目前为止,“王小雨”仍未出面,承认抄袭一事。(本报记者 王爱红)



“王小雨”抄袭汤海涛作品页面截图。 本报资料照片

本栏目由焦作市旅游局、人保财险焦作分公司协办