

最后的日子 最新的尝试

马季的最后三个月一直忙于各项活动，甚至拍了他的第一部电视剧《旗袍》，这也成了他的最后一部电视剧。

10月底，马季出席了德云社的10周年庆典活动。对于今年央视相声大赛上出现了两个清华学子一事，马季激动地说：“相声界出了这样的人才，中国相声有希望了。”

11月初，马季出席武汉电视台《都市茶座》改版节目。在接受采访时，他说：“目前相声缺乏科学系统的教育，师资、教材都是空白。”他认为最好是能够由经验丰富的演员，认真总结演出经验，形成科学的教材。

11月底，马季拍了他的首部电视剧《旗袍》，在剧中饰演一个卖汤圆的小老板。马季说，他是被精彩的剧本所吸引才决定出演这部电视剧的。

12月初，2006年济南国际幽默艺术节开幕，马季虽然没有

出席，但曾在家中接受全国各地媒体的电话采访，并对幽默艺术表示支持，说相声本身就是一种幽默艺术。

最后自述

“你弄错了！我今年不是72岁，是27岁！我还年轻，退休啥呀，我得把相声永远说下去！”在最近一次接受记者专访时，马季这样调侃自己的年龄。

自称身体很好

今年10月，马季因担任央视相声大赛评审组专家评委多次在媒体亮相。他说：“我的生活很有规律。我从不抽烟、喝酒，吃的大多是粗茶淡饭，很少吃肉。我喜欢吃苦瓜、黄瓜、芹菜，所以身体很好！”

最大心愿是办学

马季表示，现在相声在国际上的影响越来越大，可惜的是现

在还没有真正像样的相声学校和一流的相声教材。他说：“我现在最大的心愿是办一所相声学校，用正规的教材培养大量的相声人才。”

不愿爱子说相声

在央视《挑战主持人》和《文化访谈录》中担任主持人的马东，是马季的儿子。有人问马季：“为什么不让他说相声？”马季说：“马东不是说相声的料！我希望他有自己的爱好，不要受我的影响。”

《旗袍》剧组

前不久，马季曾在电视剧《旗袍》中客串过一个卖汤圆的小老板。该剧制片人杨静听说他去世的消息后，向记者讲述了马季在剧组中的经历。她说：“马季拍完最后一场戏时，跟导演说：‘小伙子，你导得真不错，我这是第一次演电视剧，可能以后再也没有机会演了，谢谢你。’谁也没想到这句话竟是马季对剧组说的最后一句话。” 综合



马季
1934年生于北京，原名马树槐，祖籍天津宝坻

1940年至1947年
先后曾在北平西城黄城根小学、西城扶轮学校、志成中学、平民中学学习

1947年至1949年
上海宏德织造厂学徒

1950年
培德中学读书

1951年
北京市新华书店工作

1956年
调中央广播说唱团

历任中华全国青年联合会第三、四、五届委员会常务委员，第五届政协委员，中国曲艺协常务理事，中央广播文艺说唱团团长等职。现为中央广播艺术团说唱团相声演员

相声代表作
《找舅舅》
《英雄小八路》
《登山英雄赞》
《画像》
《新桃花源记》
《女队长》
《舞台风雷》
《五官争功》等

演艺界众星缅怀马季



姜昆：他永远在我心中

著名相声演员姜昆表示，对马季的去世感到非常难过。12月20日上午，马季去世的消息一经发布，姜昆就接到了各地同行打来的电话，托他向马季家人转达问候。姜昆不禁感叹：“马老多好的人缘啊！我永远不会忘记他。”由于马季家人现正处于痛失至亲的悲痛中，对于广大媒体给予马老逝世的关注，姜昆代为转达了感谢。

12月20日1时10分，姜昆痛哭着接受记者的采访。他说，马季去世后全国各大媒体都在半个小时内发布了消息，可见作为一名人民艺术家，马季在人民心中的地位。

刘伟：他一生淡泊名利

马季的得意门生刘伟说，恩师还有一个未完成的心愿，那就是出一套相声教学片，把他多年来的演出经验和所掌握的相声表演技巧传播给社会、贡献给社会。

据刘伟介绍，马季一生都很淡泊名利，上黄阿原主持的节目，前提就是不收取费用。刘伟说马季对生活看得很淡，认为自己是一个从旧社会过来的人，能够有这么好的衣服穿，有这么好的汽车，能睡上这么好的觉，是赶上好时候了。而马季的最大苦恼与欢乐均来自事业，连钓鱼的时候都不能集中精力，因为满脑子都装着相声；吃饭时，饭到眼前也会因为突然想起修改某个字句而“弃筷从文”。为了创作，马季可以两天两夜不合眼，相声艺术的创作就是马季苦恼与快乐的源泉。



一笑永谢幕 人去艺长存

著名相声表演艺术家马季辞世



亲人们平静送别



中国著名相声表演艺术家马季在家中因心脏病突发，抢救无效，于12月20日10时25分病逝，终年72岁。

据北京999急救中心副院长郭肃清介绍，北京999急救中心指挥大厅是在12月20日9时34分接到马季家人打来的电话。在接到电话后，该中心立即派车赶到马季位于北京北郊天通苑的家中。当急救人员到达马季家时，发现他的身体已经不再

温暖，心电图显示成直线。“我们到他家的时候，他倒在卫生间里，脸色青白，双眼紧闭，嘴巴微张，已经没有了生命体征，初步诊断为心脏病突发。”郭肃清说。

12月20日9时，马季家的保姆发现马季出现了神志不清的症状，随即通知了马季的家人。马季的家人赶到后，在9时34分拨打了急救电话。急救人员赶到后，对

马季进行了全力抢救，采取了包括心肺复苏、开通静脉等急救措施，但马季还是没有生命体征。急救人员随即把马季抬上急救车，就近送到北京市昌平区中医院天通苑分院。经过医生确认，马季已去世。根据马季以往的病史以及去世时的症状，死因诊断为心脏病突发。

北京安贞医院大夫说，马季有17年的心脏病史，曾在北京安贞医院心内科住院。

应家属的要求，12月20日12时20分，救护车将马季送往中日友好医院。杨少华、笑林、姜昆等多名相声界好友赶到医院相送。

马季师从侯宝林先生，他的处女作是1956年创作的《打篮球》。此后，除演出一些传统相声及别人创作的相声段子外，他还创作并演出了《英雄小八路》、《新桃花源记》、《百吹图》、《白骨精现形记》、《舞台风雷》、《五官争功》等相声。

另外，马季还出版了《马季相声选》和《相声艺术漫谈》等著作。

马季的徒弟、长期搭档赵炎说：“中国广播说唱团正在组建马季治丧委员会，委员正在不断增加，通告也在反复修改。我们考虑到广大听众对先生的厚爱，正在加紧设置灵堂。从12月21日开始，设在广电总局广播剧场内的灵堂将接受吊唁，预计一周内将在北京八宝山举行追悼会。” 综合

马老，一路走好

□ 史凯

马季一直以“我就是个说相声的”自称。昨天，这个说相声的老人走了，留给千千万万观众无限的怀念和遗憾。在马季72年的人生里，有50年的时间都在相声事业中度过。他的相声伴随了几乎两代人的成长。

回忆马季，师从名家的他从老一辈艺术家那里继承了优秀的传统，并开创了新的风格和新的表演形式。他几乎是用了一生的时间来捍卫相声艺术，告诉大家什么叫“相声”。在相声艺术低迷的时候，他不但没有离去，反而

挺身而出，极力进行挽救。对于马季，我们听到更多的是喜爱，这看似简单却不易。如今，我们又听到几段能让人发笑的相声？又有几个相声演员不被观众指责？失去马季是相声界的悲哀，更是观众的悲哀。对于深入生活、沉下心来搞创作的艺术家，人们从不吝惜表达感情。一位网友写下这样的留言：人间少了一位马老，天堂多了一位笑星。人们用简单而朴实的话语，来缅怀这个曾带给我们无数欢笑的老人。马老，您一路走好！



听着您的相声长大

□ 温峥嵘

听着您的相声
我笑着
慢慢长大

您的音容笑貌
曾温暖了无数个寒夜
今夜
在我温暖的家中
我和我的家人
微笑着
静静地
为您送行

马老
此一别天上人间
您一路走好

马东：我会一直陪妈妈

12月20日14时，马季之子马东匆匆赶回家里。他表示，此前父母和保姆在一起生活，他并不在身边。

马东回忆说，1987年父亲在湖南长沙时突发过心脏病，此后并无心脏病突发情况。

马东说，这件事情太突然了，父亲的弟子、同

事、好友在外地的都在往北京赶。

马东表示，马季一直在广电系统工作，将由广电总局牵头成立治丧委员会，并在广电总局举办一个告别仪式。

马东说：“父亲出事时，母亲非常伤心。这段时间，我会一直陪在我妈身边。” 易靖



杨少华：他贡献非凡

杨少华对马季的去世十分惋惜，称马季一生当中为相声界留下了非凡的贡献，创作改编了三百多段相声。另外，杨少华还说马季为人和蔼、平实，表演老道、自然，而且善于培养新人，是相声界德高望重的大师。

阿原：他是我敬爱的大哥

12月20日14时，马季生前好朋友、著名娱乐节目制作人、主持人黄阿原在接受记者采访时称，他已经发短信给姜昆、刘伟以及马季的儿子马东，希望能成为马季治丧委员会的一员，送马季走好最后一程。

在接受记者电话采访的时候，黄阿原说他是马季的第一个台湾同胞。1983年到1985年的春节联欢晚会，他俩搭档主持，留下了很多美好的记忆。黄阿原说，他和马季以兄弟相称，马季是他在内地最敬爱的大哥。“他实在不该去世！”黄阿原痛哭流涕。



陈佩斯：他让我受益终身

12月20日，陈佩斯正在排练话剧《阳台》，听到马季去世的消息，他通过助理向记者表达了哀痛心情。他对马季对艺术精益求精、勤奋探索的精神表示钦佩，并称这种工作态度他要永远学习。

陈佩斯还回顾了1984年春节联欢晚会。他说，当时马季曾对他的小品表演给予指导，马季用喜剧语言进行表达的艺术手法，对他以后的喜剧研究和创作影响颇深。 综合

