

从申请执行到拿到欠款,广东客商何宝林只等了短短两个月。提起此事,他不禁激动地说——

焦作法官,好样的!

本报记者 王金伟

为了一笔被拖欠10年的欠款,解放区法院的法官在短短半月内6下郑州,为申请执行人挽回了经济损失。

10年前,广东人何宝林在我市做空调生意,与沁阳某大厦的田某产生了经济来往。1996年8月份,田某从何宝林处购买了价值13.8万元的空调,当时只支付了7万元的货款,对尚欠的6.8万元,田某给何宝林出具了还款保

证书,保证在当年9月10日前还清。然而,到了还款保证书中规定的期限后,田某并没有履行承诺。

1997年6月23日,何宝林向解放区法院提起诉讼,要求田某偿还6.8万元贷款和一笔1.5万元借款共计8.3万元。

在审理过程中,田某承认了借款事实。经法院调解,双方当事人自愿达成

协议:由田某分期、分批清偿8.3万元。然而此后被告一直没有履行协议。后来,双方当事人因其他原因先后离开了焦作,解放区法院并不了解该协议的履行情况。

今年10月初,何宝林因其他事来到焦作,顺便来到解放区法院,找到该院执行局的法官,陈述了当年的协议履行情况,要求执行局按

法律程序维护自己的权益。经过艰难走访,该院查出田某在郑州某大厦做冰箱生意。随后,在半个月时间内,该院派出法官6次前往郑州寻找田某。

功夫不负有心人,办案的法官们终于找到了田某的具体经营场所和办公地点。10月17日8时,两名办案的法官开始在田某办公的场

所附近蹲点守候,一直到16

时,才见田某姗姗到来。当日,田某便被押回焦作,实施了拘留。在押期间,田某找到一个还款担保人,写了还款计划书,保证在一个月时间内归还欠款。

12月8日,田某将欠款及利息共10万元送到解放区法院执行局法官的手中。事后,何宝林说:“没想到,这么快就能要回欠款。焦作法官,真是好样的!”

**用“美金”换真金
俩骗子得逞诡计
拿“外币”兑钱币
玩骗术请您警惕**

本报讯 (记者 刘正文) 用秘鲁币假冒美元骗取他人钱财。昨日上午,我市一名老太太被两名骗子骗去了价值2000元的首饰。

昨日8时许,在我市人民广场附近居住的一名姓商的老太太在路边散步时,两名30岁左右的男子主动上前与她搭讪,并自称与她是济源老乡。遇到老乡,商老太非常高兴,对两名男子渐渐失去了防备。聊了一会儿,一名男子拿出了几张面值为100元的钱,说是美元,想与商老太兑换人民币,兑换价格很低。商老太知道100美元大概能兑换七八百元人民币,表示自己身上没钱,表示没法兑换。两名男子又称兑换金首饰也行。说着,其中一名男子将9张“百元美元”递给商老太。看到商老太在犹豫,两名男子主动“帮”她取下了金戒指和金耳环,然后匆匆离去。

拿着这9张“美元”,商老太越看越觉得可疑,感觉可能受骗了,急忙拨打110报了警。市公安特巡警支队三大队民警赶到现场后,对这些“美元”进行了查验,发现这些所谓的“美元”全是秘鲁币。之后,民警带着商老太在事发地点附近进行了寻查,但两名骗子早已逃之夭夭。

(线索提供:王六平)

相关链接

我国相关部门明确指出:秘鲁币在中国是非自由货币,没有排价,不能兑换,不能使用。也就是说,秘鲁币在中国相当于一张废纸。

据市公安部门有关人员介绍,借口兑换外汇来骗钱不是什么新招术,骗子们之所以能得逞,一方面是因为一些市民贪图小利,另一方面是因为一些市民对货币知识比较欠缺。希望广大市民提高警惕,以免上当受骗。



省第五届中国画艺术展在郑举行

我市七幅作品参展受好评

本报讯 (记者 慕乃强 实习生 李亚培) 昨日,记者到郑州市美术馆参观了河南省第五届中国画艺术展,感受到了中原国画的博大精深。

我市共有7幅作品在这次艺术展中展出,大部分为山水画。谈到我市画家,河南省国画家协会副主席兼秘书长李明给予了高度评价:“焦作山水全国闻名,宋治国、钟华友等画家的知名度也很高,还有

几位画山水画的年轻画家也都颇具实力,将来都是很有希望的。”

据郑州市美术馆有关人员介绍,本次画展是由河南省美术家协会、河南省书画院、河南省国画家协会、郑州市美术馆联合主办的。河南省中国画艺术展每年举办一次,迄今已经举办了五届,是我省目前规模最大、阵容最强、质量最高的国画展。与以往不同的是,河南省第五

届中国画艺术展采取发邀函的方式征集作品,共征得我省100多位实力派中国画名家的精品力作参展。参展作品集中展现了新时代中原国画百花齐放、博大精深的艺术风貌。

据悉,这次画展12月8日开展,为期5天。

图为参观者正在观赏市美术家协会主席钟华友的国画作品《高原牧归》。

本报记者 刘璐 摄

社会万象

这个“先生”胆真大 要给民警算一卦

本报讯 (记者 翟鹏程) 在市人民广场算卦的一位老“先生”突发奇想,拦住在此巡逻的民警要给他们算一卦,结果骗人的小把戏被当众揭穿。

昨日10时左右,正在我市人民广场附近巡逻的市特巡警支队三大队两位民警迎面走来的一位60岁左右的老人拦住,声称要给他们算一卦。说着就从身后取出了算卦用的竹签。两位民警警告他,公共场合不允许从事算卦等迷信活动,如果不需要什么帮助就尽快离开。可这位老人不听劝告,执意要给民警算一卦。这时经过这里的市民都围了过来。为了揭穿老人的小把戏,民警从他手中抽了一根竹签,他看了一眼,就开始之乎者也地给民警解卦。旁边一位围观的女士也从他手中抽出一根竹签。他给出的解释和刚刚给民警的解释如出一辙。围观的群众开始你一言我一语地反驳他。不一会,老“先生”便开始前言不搭后语,只好灰溜溜地离开了。

这个父亲真糊涂 喝酒险把女儿丢

本报讯 (记者 史凯) 当爹的带着孩子同朋友到饭店吃饭,席间只顾和朋友们划拳行令,直到女儿走失了几小时后才发现女儿不见了。

12月3日23时许,一名4岁左右的小女孩在工业路与焦东路交叉口的行人道上边跑边哭。巡逻至此的民警发现了她,遂停下车询问。看到陌生人,小女孩哭得更厉害了。民警只好先把她抱到警车上,又买来一些零食哄她。小女孩情绪稳定后告诉民警,她叫蒙蒙,跟爸爸在饭店吃饭时跑出来玩迷了路。

根据孩子的叙述,民警分析父女俩吃饭的地方就在附近,便带着小女孩在附近逐个饭店进行寻找。12时30分,民警终于在一家饭店找到了小女孩的父亲。此时,孩子的父亲刚刚发现孩子不见了,正在着急,看到民警将孩子送回,才认识到自己错了。对于自己的不负责任,孩子的父亲后悔莫及,并诚恳接受了民警的批评。

(线索提供:孙林超 郭志刚)

质量是企业的生命

——焦作市百货大楼有限责任公司辉煌50年系列报道之六

市百货大楼的决策者深谙“商业信誉来源于商品质量”的道理,一直视质量为企业的生命、职工的饭碗。本着对社会和广大消费者高度负责的态度,市百货大楼对各店销售的商品始终做到:第一,来源清楚;第二,严格把关,让消费者买得放心、买得称心、买得舒心,成就一方无假冒伪劣商品的商界净土。

根据市场和企业发展的需要,市百货大楼逐步建立自我约束机制,健全质量管理体系,紧紧围绕“以质量求信誉,以信誉求效益”的理念,坚持“严、细、实”的原则,严格管理,狠抓落实,开展了大量工作。

1999年,市百货大楼着手制定《商品质量管理制》、《商品采购制》、《进货把关制》、《专利商品管理制度》和《质量承诺》等一系列制度,在这些制度中明确规定了各类商品必须具备的证件、标志、国家强制标准等,要求采购人员在进货过程中,认真核对商品的厂名、厂址、生产许可证、合格证、生产日期、保质期、专利商品号等。

市百货大楼专门成立了商品质量检查小组,定期、不定期深入一线对商品质量进行检查,对发现有质量问题的商品,除立即将其撤柜外,还扣减商场考核分。

为了提高相关人员的辨假识伪能力,市百货大楼经常邀请市工商局、质量技术监督局、市卫生防疫站等职能部门的专家亲临一线指导工作、检验商品质量、开展专业知识培训。

2004年4月底,市百货大楼又推出了《商品索证索票制》,设立专门的商品档案柜,对所经营的商品建档立案,使食品、药品、化妆品、内衣、床上用品、黄金珠宝、鞋帽、童装、家电产品的归档率达到了90%。

市百货大楼要求各分店建立进货台账和销售台账,确保各类商品都有“身份证”,有购销记录,确保公司经营的各类商品质量过关。

市百货大楼将商品质量与采购商品的责任人挂钩,杜绝假冒伪劣商品进店。

在商品经营中,市百货大楼严格推行“五把关”制度,即采购员把好采购关、柜组长把好验收关、物价员把好核价关、营业员把好商品上柜关、财务会计和商场经理把好货款承付关。从进货渠道到售出,层层把关,责任到人,绝不让消费者吃亏。

此外,市百货大楼还经常以聘请社会监督员、向社会发放问卷、在商场内设置意见箱等形式广泛征求意见,彰显企业捍卫消费者权益的赤诚之心,诚邀社会各界朋友共同监督。

一系列行之有效的措施的实施,最大限度地杜绝了劣质商品在流转环节之外,较好地维护了百货大楼的信誉,稳步提升了百货大楼在消费者心中的地位,受到了广大消费者的一致好评。近年来,市百货大楼曾荣获“全国文明经营示范单位”、“全国百城万店无假货示范店”、河南省“销售商品质量信得过单位”等荣誉称号。

问答题:
1. 本着对社会和广大消费者高度负责的态度,对各店销售的商品始终做到:第一,_____;第二,_____。
2. 百货大楼紧紧围绕“_____”理念,把握“_____”的原则,逐步建立自我约束机制,健全质量管理体系。
3. 在商品经营中严格推行“五把关”制度,即:_____,_____,_____,_____,_____。