



稿约

朋友们,告诉你们一个好消息。应广大读者的要求,本报已开设《缤纷校园》版,侧重于校园里新近发生的新闻。很庆幸,这个版面还是由我主持编排。

《缤纷校园》版开设有《校园联播》、《校园生活》、《校园剪影》等栏目。作为这个版的编辑,我真诚地欢迎大家投稿。

及时了解 校园里的新闻

联系电话:13598538822
E-mail: Shenlilin@163.com

留言板:

同学们,你们好,咱们又见面了。这段时间琳子姐姐的邮箱里信件实在太多了,并从中发现了不少问题:有的同学只寄过来一篇作文,名字、学校等都没有,琳子姐姐想给他们邮寄稿费都不知道往哪里寄;有的同学在做作文的时候标点符号用得不对,句号竟用“点”代替了;有的同学使用的文件格式不对,导致文章乱码……琳子姐姐希望这些同学写完作文后好好检查一下,确定无误后再点击“发送”。

另外,还请同学们多多赐稿,特别是校园有趣的照片与美术作品,我们是非常欢迎的。

下期预告: 同学

来稿可发邮件: Shenlilin@163.com
绘画投稿地址: 焦作日报社生活晨报《菁菁校园》收
邮编: 454002

琳子姐姐

★ 作文窍门

作文修改“三部曲”

常言道:“文章不厌百回改。”好文章是改出来的。古往今来,许多著名作家修改文章的佳话不胜枚举,我们要学习他们严肃认真的写作态度。

说到作文修改,同学们往往只会想到写后的修改,其实它应该是贯穿于写作的整个过程。

写前修改:同学们在动笔写作文之前,总要围绕题目要求,考虑写什么,怎么写,如该确定怎样的中心,选择哪些材料来表达这个中心,文章结构怎么安排等。俗话说:“磨刀不误砍柴工。”在这个过程中,同学们应该深思熟虑,注意不断修正自己的构思和写作方案。最好能边思考边列提纲、修改提纲,使思路更加明晰。

写中修改:就是边写边改。也就是说,在写作中如发现写出来的内容有什么毛病,或是意识到原来的构思有不足的地方,要及时加以修改。有时候正是在写文章中才会发现原来的构思有问题,需要修改和调整。

写后修改:作文初稿写出来后,同学们要一行一行地仔细阅读,看看有没有用错的标点,有没有错别字,有没有使用不当的词语,有没有不通顺的句子;还要想想思想内容是否健康,内容是否具体,是不是有中心有条理,并动笔全面加以修改。

总之,要想写出精美的作文,同学们一定要唱好上面所述的“三部曲”。
陈思柯

冬天里的春天

冬天的黎明,很冷。凛冽的寒风打在人们的脸上,仿佛刀割般生疼。路边树上的叶子早就因为天冷而枯萎了,只剩下光秃秃的枝干在寒风中瑟瑟发抖。

上学的路上,我忽然看到墙角有一抹新绿,绿得那么醒目、那么鲜艳,仿佛是谁用水彩笔涂上的颜色。在这苍白的冬天里,在这怒吼的狂风中,那抹新绿努力地冲破泥土,骄傲地挺立着自己娇小的身躯,默默地向寒冬

宣告生命的顽强。

看着这抹新绿,我仿佛看到了春天:欢快的鸟鸣伴着牧童嘹亮的笛声,那是春的乐曲;飞舞的蜂蝶嬉戏于娇艳的花丛,那是春的画卷;路边老年秧歌队欢快的锣鼓和飘飞的绸带,是春天最美最美的风景……

这时,我忽然想起了一句名言:“冬天到了,春天还会远吗?”

第十七中学初二一班 史欣欣



难忘的一件事

在我上学前班的时候,有一件事让我终生难忘。当时我的语文老师姓李,她有一张和蔼可亲的面孔,一张能哄小孩高兴的樱桃小嘴。

在一次考试中,因为我太骄傲、粗心,只考了77分。在后面的几节课里,我一直想回家怎么向家长交代。

放学时间到了,在我去找妈妈的路上,我把卷子撕得粉碎,扔到了垃圾箱里。可是我脑海里经常浮现老师给我们讲的“诚实才是好孩子”

的话,所以当我见到妈妈时对她说了真话。没想到,妈妈听了非但没有批评我,反而把我表扬了一番,并带我去找李老师。李老师听后用慈祥的目光看着我,说:“柴程,考试就像打仗一样,胜败乃兵家常事。”说完,李老师又让我重新做了一次试卷。这次,我考了100分。

这件事情虽然已过多年,但在我的心里久久难以忘却。

塔南路小学四一班 柴程
(指导老师 杨秀金)

爱生病的我

我是一个娇小可爱、能说会道的小女孩儿。可我总是不通一件事,别人生龙活虎,我却老爱生病,不是感冒发烧,就是拉肚子,一病就是好几天。哎,真是想不通!

一天,我把这个问题讲给了老师,老师听后笑了,温和地说:“马严,你的问题老师一时也不知怎样回答。不过,一个人的身体除了遗传基因外就是后天因素造成的。比如:挑食、不注意卫生、缺乏锻炼、爱吃小零食等,希望你以后从这些方面加以注意。”

晚上放学回家,妈妈看到我满脸惆怅低头不语,就

问:“马严,有心事呀?”我说:“妈妈,为什么我们班的同学身体都很健康,而我却经常生病。我真不明白这是为什么。”

妈妈听后爱抚地搂着我,说:“孩子,你完全能和同学们一样,只要你注意锻炼身体……”听了妈妈的一席话,我叹了一口气,她怎么和老师说的话一模一样。

晚上,我躺在床上辗转反侧,觉得老师和妈妈的话有道理。在今后的日子里,我就试着这样做吧,让爱生病的我变成一个健康的我。

朝阳实验学校四四班 马严
(指导老师 魏慧云)

家乡的莲池

在我的家乡有一个美丽的莲花池。

池的形状像满月,一座结实的莲花桥横跨两岸。堤岸上,垂柳成林,一棵棵柳树舒枝展叶、清秀挺拔。微风过处,枝叶婆娑,好似仙女下凡。树荫下还有许多石凳,孩子们玩累了就在那里休息、纳凉。

莲花池的中央有一座石头堆成的假山,假山周围长满绿油油的、大大的荷叶。极目远眺,池中翠绿一片;走近细看,荷叶错落有致。风一来,满池绿波晃动,

简直就是荷叶的海洋。

6月下旬,荷花开了,层层碧叶之间,零星地点缀着些淡红色的荷花,有袅娜地开着的,有羞涩地打着朵儿的,正如一粒粒明珠,又如碧天里的星星。一阵微风吹过,送来缕缕幽香。如果你十分幸运,还能遇上白色荷花哩,那花瓣洁白无瑕,像刚出浴的美人,使人好生喜爱!

这就是我家乡的莲池,一个美丽绝伦的地方!

朝阳实验学校六二班 范瑞华
(指导老师 朱晶晶)

我们的青春

青春是我们笔下的召唤,青春是我们编织的诺言,青春是我们许下愿望的时刻,青春是我们成长的关键。

青春不是一场七彩梦,因为梦里有许多不属于现在。青春引领我们真实的情感,无论是喜、是怒、是哀、是乐,都是最真实、最美好的。

生活是一片蔚蓝的大海,而青春则是我们人生这叶小舟上五颜六色的船桨,让我们在海中荡起浪花。

我们的青春是人生的春天,是一片朝气蓬勃的景色。我们在春天的草地上滚动着对未来的憧憬和希望。

在青春之时,我们都对所做的一切不曾有怨、不曾后悔。这时,我们会放手一搏,因为我们不会难过。

驿动的心灵,永远都是青春的时刻。

许衡中学初二七班 刘婉月
(指导老师 王飞)

晨雾

哇,好大的一场雾!

早晨,仙女的白纱丝带飘落到了人间,所有的生灵都被笼罩着。走在大街上,仿佛进入了传说中的仙境,雾罩住了树木、花草,也藏起了高大建筑,近处的车辆、远处的房屋

也显得那么模糊不清。慢慢地,太阳终于冲破了白色面纱,射出万道金光,晨雾也慢慢地散开了。

河南理工大学附属小学四一班 范惠雯
(指导老师 刘雪芹)



知荣辱做新人

小学生 明是非 要把荣辱来分辨
爱祖国 爱人民 志向远大有目标
做好事 为人民 扶老携幼讲奉献
学知识 勤思考 崇尚科学不迷信
家务活 多参与 辛勤劳动结硕果
讲团结 讲互助 共创和谐新社会
要诚实 守信用 见利忘义损名声
学法规 守法纪 依法做事要提倡
不铺张 不浪费 勤俭节约最光荣
好少年 知荣辱 文明卫士人人赞
塔南路小学五五班 张博文

(指导老师 李文蔚)