



黄秋生

黄秋生改不了 骂的毛病

张艺谋、陈凯歌均遭殃

日前,心直口快的黄秋生悄然抵京。接受记者采访时,他毫无顾忌评论起张艺谋与陈凯歌,并讽刺他们的作品让他看不下去,相反却把姜文捧上了天,并由衷赞美姜文是真正的艺术家。

一骂张艺谋 “黄金甲”请我也不去

张艺谋拍的电影《满城尽带黄金甲》即将全球上映,黄秋生对它的观赏度却没有任何信心。黄秋生自称曾经很喜欢执导《大红灯笼高高挂》时期的张艺谋,但对于现在的张艺谋,他有点失望:“我不喜欢张艺谋拍的《英雄》和《十面埋伏》。我不觉得他对武术有认识,就像一个导演没有幽默感非要去拍喜剧一样。”

有传言称,黄秋生曾在张艺谋筹备《满城尽带黄金甲》时前去试镜。对于这个传言,黄秋生连连否认,就算张艺谋邀请他也不会去。“不是我要大牌,而是因为他们是大导演,人家来找你演是给你面子,你还要那么多钱?此外,如果找我演的话肯定不是主角。又是配角,时间又那么长,又没那么多钱,又很辛苦,搞不好大家还会翻脸,我又不是没有工作,我干吗得不偿失?”

二骂陈凯歌 《无极》烂得无法形容

谈及让陈凯歌一败涂地的电影《无极》,黄秋生说:“我是在飞机上看《无极》的,看了15分钟就看不下去了,简直就是神经病。张东健跑了10分钟,我都不知道他在跑什么。太恐怖了,每个人的台词也怪腔怪调的。美术也不是特别好,比起黑泽明来差远了,不是烂得简单,是烂得无法形容,简直就是一部怪片。”

黄秋生还预言,张艺谋和陈凯歌不会一直这样拍下去的,应该拍三四部之后就不会再拍了。此外,口无遮拦的黄秋生还表示永远不会和吴宇森合作。他说:“因为钱少,再说他也不会把我拍得怎么样。”

大赞姜文 他是真正的艺术家

谈起这次与姜文合作的新片《太阳再次升起》,黄秋生顿时对姜文赞不绝口,称姜文是真正的艺术家。

黄秋生说:“我非常欣赏姜文,他是真正的艺术家。我很敬重他,他拍的《鬼子来了》我看过很多遍,整部影片都是姜文的印记。这次拍《太阳再次升起》,我亲眼见到他把一个不会演戏的人变成了一个会演戏的人。”

在黄秋生看来,作为导演的姜文是个非常有水准的人,《太阳再次升起》拍得很辛苦。黄秋生觉得姜文当导演的时候完全是另外一个人,理性很强,但作为演员的姜文就很有疯劲。

链接

黄秋生一路“骂”来

刘德华曾说,自己在入行初期与黄秋生合作时,曾被对方骂是“花瓶”,不会演戏,令他一度情绪低落。后来,两人在电影《天地雄心》中再结片缘,黄秋生对他的看法才有所改观,两人才冰释前嫌。

元华和元秋也当过黄秋生的炮灰,去年他炮轰两人在《功夫》里的演技浮夸又外露,完全做不到角色要求。

电影《英雄》成为黄秋生骂的对象已经不是一两次。2003年,黄秋生就曾批评道:“《英雄》烂的地方在于除了陈道明、章子怡两个配角外,其他演员都很烂;导演不懂武术,所以根本是在乱拍;意识有问题,崇洋、太过肉麻,可以说是拍给外国人看的。”

综合



娱情星事

梁咏琪 《舞林大会》扭伤腰

上周五晚,东方卫视节目《舞林大会》进行了复赛第二场的录制,梁咏琪作为“插班生”和周海媚、胡静、瞿颖等明星同台表演。表演卖力的她在录制现场突然腰部受伤,不得不含泪离开现场。艺人参加《舞林大会》受伤的情况频频发生,对此该节目导演阿东表示,希望艺人们注意练舞方式,不要急于求成,节目组暂不考虑为参赛者上保险。 杨博怡



梁咏琪

冯小刚 《集结号》道具被烧

为了等待雪景,冯小刚的《集结号》在拍完江西的戏份儿后,再次转战东北准备拍摄雪地里的战争场面。11月26日,据该片制片方透露,《集结号》在临阵更换女主角后,再次遭遇变故,为影片制作的一百余个假人道具被烧毁。为此,冯小刚拟定12月开拍的雪地场景将要延期。

据悉,这些道具之前存放在韩国,起火原因还在调查中。为了制作这些道具,剧组已经耗费了近两个月的时间,道具焚毁势必会影响到影片的拍摄进程。

易东方

任贤齐 想跟本山学二人转

日前,任贤齐到辽宁省沈阳市参加一个商业活动。在接受记者采访时,他心情大好,还向赵本山“暗送秋波”,想跟他学习二人转。

任贤齐经常听网络歌曲,因为它们贴近生活。“其实,同样贴近生活的还有东北二人转。”任贤齐说,“我很遗憾,多次来到沈阳都没有机会一睹纯正的东北二人转。我曾上海看过一次,真是乐到流眼泪。”曾经与赵本山一起上春晚的任贤齐,早就听说赵本山的二人转功夫不得了。“现在没有机会,要是有机会能和赵本山学学二人转也不错。”任贤齐打趣地说。

综合



广告

Tel: 3924268