



重游南湾湖

□ 卡

10多年前,我在一篇游记中写道:“顺着逶迤古朴的泥土小路深入林间,举目望去,仿佛到处都是鸟。有池鹭、夜鹭、苍鹭和牛背鹭,雪白雪白的,时而在高空盘旋,时而在高空翱翔,成群结队地落在枝头,真像无数朵玉兰花在盛开,把偌大一片林木的树枝压得颤颤悠悠。树的枝杈间筑满了鸟巢,成年鸟在‘呱呱’叫着,幼鸟则发出‘唧唧’声或‘啾啾’声……那是一个绝妙的鸟的王国。”

这情形写的是信阳南湾水库(而今已改为南湾湖)的鸟岛。南湾湖拦蓄淮河,淮河是发源于桐柏山的淮河的支流,由于地理位置偏南,雨量充沛,水域面积很大,把连绵起伏的山峦围成了岛屿,其中一个500亩大小的岛上栖息着10万多只鹭鸶鸟,故被命名为鸟岛。这个鸟岛当时已被辟为自然保护区,有游船可达,自然吸引了不少游人。我是炎夏从鸡公山避暑归来到那里一游的,尽管气温很高,但有几十里的碧水,远观近望又有郁郁葱葱的林木,在别具情趣的鸟岛上转悠,感觉还是很好的,像是经受了一次大自然的洗礼。

今年夏天去信阳,我重游了南湾湖。应当说,南湾湖仍然是观光的好去处。天热难耐,但看到那里的蓝天、白云、碧水、绿树,心里顿时轻松了许多。有微风吹拂,如果在市井闹衢,这样的天气即便有风,也是热风,加之喧嚣的闹市声,很容易让人生出浮躁来。在南湾湖,因为远离市区,嘈杂的声音被距离隔隔,虽说也有话语和阵阵笑声,甚至还有年轻游者的歌声,但在空旷天地和辽阔水面上,这些都显得微弱,动中显出静,甚至有点清幽。风掠过湖面,带着淡淡凉意,吹得游人周身清爽,似乎进入了一种新境界。

湖水还是那么碧绿与清澈。或许因为我长年生活在黄河岸边,对黄河的“黄”感受太深,见了那样碧绿的水,脑子里闪出的绿与黄的反差竟那么大。游船在宽阔的湖面上行驶,船尾留下一条沟状的浪花,浪波中飞溅着雪白的浪花,美丽如画。不知是有意制造一种效果,让游人有个好心情,还是因为别的缘故,湖面的游船大都随尾而行,一溜好几艘,很像海面上舰艇的编队,煞是壮观。坐在敞篷式的游船上观望,视野里大的或小的岛屿都被绿树缠裹着,从水面开始,层层叠叠的绿把每一个岛屿都包得严严实实,随游船的疾速前行,犹如一个个绿洲在湖面上漂游,令人神往。

但是,在观赏自然美的同时,我也生出了一些感叹,比如今日的鸟岛就有点淡忘了我的游兴。在此之前,我曾两次游当时的南湾水库,都去了鸟岛。这次去,就所见而言,景区的设施和管理规格较以往有很大改观,“硬件”真的有点硬了,遗憾的是,没有看到落满枝头、酷似白玉兰的鹭鸶鸟。它们飞到哪里去了呢?须知,这正是它们在这里栖息、生儿育女、炫耀自己的季节啊!我沿着铺设得很整齐的岛中路径,曲曲弯弯地走了好久,没有了往日飞起来如一片白

云的鹭鸟以及布满枝杈间的鸟巢,只见到几只鹭鸟或飞或落,显出落寞的样子。至于幼鸟的啾啾声,不知别人听到没有,反正我没听到。岛上建有鸟苑,喂养与驯化的是鸽子和孔雀,驯鸟女子让它们表演节目的时候,我发现不少游人把目光投向树林中,可是在搜寻鹭鸟的踪影?中餐是在临近码头的一个山冈上吃的,菜肴有南湾湖的鱼和虾,还有采自岛上的木耳、蘑菇和野菜,店主说全是绿色食品,这或许是真的。饭后稍息,我在山冈上走动,但见一片面积不小的水面上覆盖着一层黄,不时有乌黑的水泡冒出。岸边的水浸泡着一堆堆五颜六色的垃圾,随着水波的涌动,离岸漂入水中。远观,那池水和南湾湖水相通着。近日看媒体披露,多年来的水质监测结果表明,南湾湖水体正在“富营养化”,水质的透明度只有2米多了。想到如何开发与保护大自然生态环境这个命题,使之不受破坏与污染,我心里不免怅然。

苏东坡曾说过:“唯汀上之清风与山间之明月,耳得之而为声,目遇之而成色,取之不尽,用之不竭,乃造物者之无尽藏也。”这段话道出的是人和自然界的关系。南湾湖拦蓄淮河而成景,已成为自然界的一个组成部分,应当承认,它今天仍然美丽着。那么若干年后会成为什么样子呢?开发与欣赏互为因果,互为辩证,在这个过程中,不断协调人与自然的关系,力争和谐与完善的统一,想必是很重要的。南湾湖优美的风光,对比于今日鸟岛的黯然失色,似乎也在昭示着这方面的内容。事态的发展不正是这样吗?

(压题照片为本报资料照片)

“贪官求贤访名山,‘大师’才调更无伦,谁知夜半虚前席,不问马列问鬼神。”这是一位作者看了报纸上刊登的一些贪官看风水、说阴阳、算命看相、占卜测卦等报道后,仿照李商隐的名诗《贾生》改写的。“不问马列问鬼神”,既幽默、风趣,又让人深思。

□ 郭振亚

岂能不问马列问鬼神

诗中的所谓“大师”,当然是指一些骗术高超的算命先生。他们凭着三寸不烂之舌,把贪官说得俯首帖耳,然后心甘情愿地给他们送钱。比如,山东省泰安市就有这样一个“大师”,他给原市委书记胡建学看相算命后说:“你是当国务院副总理的命,但遗憾的是命中缺桥。”胡建学为了当“副总理”,居然让国道改线,并在水库上修了一座桥(见《当代腐败官员启示录》一书)。胡建学的“佳绩”见报后,舆论大哗。

前车之覆,后车之鉴。继胡建学之后,仍有不少贪官步其后尘。在接受教训方面,他们的智商低得连幼儿园的娃娃都不如。比如华夏银行南京市分行原行长(后升任国信集团党委书记)王益民,倘若和胡建学相比,可谓有过之而无不及。他高价请“富有仙气”的“大师”给自己指点迷津。“大师”说:“你和《红楼梦》里的贾宝玉一样,命犯

桃花,十二钗没有挽救贾府的衰败……你要想仕途顺利,至少得养‘十三钗’……”这个厅长原来就有七个情妇,为了凑够“十三钗”,他在一个月之内发展了六个情妇。还有一个“大师”给王益民出了一个“避邪”的高招儿,他赶紧照办:买了一只大乌龟,躲在屋里用刀子在大乌龟背上刻上“贪污、受贿、双规、判刑”等字样,然后到老家祖坟烧香跪拜,请祖先地下保佑,接着又把乌龟放生到了河里,让它带走一切晦气。他还让妻子为他手工缝制了十几条红裤头,每天必穿,也是为了“避邪”(见7月31日《法制文萃报》)。然而,“十三钗”、“乌龟”、“红裤头”挽救不了他的命运,他和他的后台老板——江苏省委组织部原部长、同样信奉“大师”的徐国健一样,很无奈地被剥夺了自由,受到了法律的制裁。

共产党人是有神论者,应该信仰马列主义。这些贪官则正好相反,他们占卜、测卦、算命、看相、

烧香敬神,好像冥冥之中有一种看不见的神力能主宰他们命运似的,哪怕他们的罪恶罄竹难书,只要对神虔诚,就能平安无事。

迷信是一种愚昧,是一种无知,然而这些信神信鬼的高官大都是高学历、高智商的人,为什么官做大了,反倒忘记了所学过的知识,特别是忘记了马列主义、毛泽东思想、邓小平理论以及“三个代表”重要思想?我想,他们是患上了“腐败恐惧症”。他们家里放着几百万元、上千万元的赃款,就像几百吨、几千吨不知什么时候就会爆炸的炸药,能不让他们感到恐惧吗?南京那个厅长不就是因此惶惶不可终日吗?心里如同压了一座山,又不能对别人讲,为了得到精神上的解脱,便“有病乱投医”。这就像一个绝症患者,明知将不久于人世,可看到了电线杆上的小广告,仍不惜重金去购买骗人的“神药”。还听人说过,“救命稻草”有时并不是夸张的比喻,溺水的人一旦遇到一根稻草,便紧紧抓住,直到被淹死也不放手。贪官是不是把看不见、摸不着的神灵看成了“救命稻草”呢?

事实证明,这一切都无济于事,唯一的办法就是学马列、弃贪念、做清官。

太阳花

□ 扁豆

接连下了几天雨,回家必经的露天楼梯总是湿湿的。那天回家正要上楼,一个不大的绿点闪入了我的视线。我停下脚步,俯身细看:一棵绿色的小草贴着楼梯最下一层台阶的立面,伸展着三四片小叶,正在随风晃动。它小小的叶片嫩嫩的,像甜瓜子一样大小,光光的叶面被雨水冲洗得干干净净。哦,原来是一棵刚出土的太阳花!

说它“出土”显然是不准确的。没有太要紧的事情,我便蹲下身子仔细端详起来。台阶立面的水泥裂开一条小缝,小苗就是从小缝里钻出来的。小缝里面根本就没有土,只有些灰尘。几日的雨水浇灌,它就顺势应时地从缝隙中长了出来。上十几级台阶,到我住的楼道还要走上一条露天走廊。几年前,我搬来这里住的时候,走廊上什么也没有,这几年却慢慢地被绿色点缀,直至变成了一条绿色通道——走廊的一侧先有了几盆花,继而增加到十几盆、几十盆、一百多盆。在这些花中,有鸭木掌、月季、指甲草、紫罗兰、菊花、水竹等近二十个品种,其中也有几盆太阳花。春天,鲜艳的月季花最先向楼上的居民招手;夏天,指甲草、太阳花献给人们的是热情;秋天,菊花捧着五色的绣球,送来丰收的祝福;冬天,鸭木掌留给人们的是青绿。

住在这幢楼里的人都知道,这些花是楼下居住的几位大妈精心侍弄的。她们退休后,先后做起了这些花的“养母”。特别是冯大妈,退休后成了名副其实的园丁。我看到,她差不多每天5点多钟就出现在走廊上,



给每盆花送来了第一口晨饮。听说她曾经当过教师——哦,为育人,她以前做过园丁;为养花,她现在仍是园丁!她以自己的辛劳和汗水,将花的芬芳、叶的翠绿送给了整幢楼的居民。

看着眼前这棵娇嫩的太阳花,想着它的种子一定是从走廊上的太阳花那里飘落下来的,风把它送到这里,它就在这里发芽生根了。后来几天,每次上下楼梯,我都会下意识地看一眼那棵太阳花的幼苗,看到它一天一个高度,不几天就有十多厘米高了。

太阳花以太阳的名字命名,源于除了土壤和水分外,阳光是它怒放的重要因素。太阳花,一个很有情义的名字——它天生懂得感恩,给予阳光,它就以热烈和亮丽来回报。它不计较环境的优劣,只要有一粒种子落地,就会生出一片灿烂。现在,阳光充足,小苗正在长高,离开花也不会远了。压题照片 靳古恩 摄

在二月河的散文集《二月河语》里有一个有趣的现象,这现象一般没有人发现,即作者把人与家禽、家畜联系起来。

他的意思是说,人在社会上太谦卑了不行,别人反不把你当回事。二月河以鸡、牛为例:牛的眼睛呈凸镜状,将看到的事物都放大,结果连小孩子都敢欺负它;而鸡的眼睛是凹镜状,把看到的事物都缩小,所以连人的鼻子和脸它都敢抓挠。人在社会上,为人处事是一门大学问。不管是得道成仙的儒家观点,还是建立功名的道家观点,抑或是善恶有报的佛家观点,其对待人事的方法都不一样,但更多人推崇的还是儒家观点。现在人们说的做事先做人、做官先做人,大都是从修心性、正品行的角度考虑的。人与人之间如同连环,好似网络,环环相扣,大有牵一发而动全身的意味。人是自然界一个很复杂的因素,同时也是很活跃的因素,人有进取的精神,有上台阶的欲望。为此,有人是扩张型的,有人是内敛型的,有的人扩张是单纯的扩张,结果是缩小;有的人扩张是内敛的扩张,那是富有感召力的扩张,富有生命力的扩张。不管是从事物质生产还是从事精神生产,都是这个道理。

因此,人的妄自尊大、夜郎自大,都是不足取的。只有不卑不亢、灵活处置,才会收到较好的效果。

二月河的鸡牛观

□ 杨清喜

桂枝香·全国免除农业税

□ 乔子元

农税全免,看民情振奋,豪情冲天。两千多年赋税,今终谢田。九亿农友齐称赞,开社庆,共庆梦圆。泱泱华夏,创新农业,国力体现。

观三农,面貌焕然,有政策扶持,气象万千。现代农民,科学发展生产。收种耕作机械化,水肥良种讲科研。春华秋实,又闻桂香,丰收连年。

诗二首

□ 王保国

秋雨

夜半秋雨初打窗
惊梦回醒始觉凉
一年一度冬又近
田野青苗融雪霜

高树

树高吹易断
叶茂更招风
枝上鸣蝉雀
根边花草兴

登鸣沙山

心轻滑攀山,不知下山路。
随重沙山听,攀鸣沙山浪。
春风不声雷,舞竹鸣山天。

莫高窟

□ 郭清晨

起舞飞天之一
翩跹飞舞袖如烟
反弹琵琶神自若
音含六律泣心弦
飞天之一
轻盈素手露酥胸
玉容素手露酥胸
轻盈素手露酥胸
轻盈素手露酥胸



皖乡小景

刘荣胜 摄

广告

Tel:3924268