

娱情星事

牛群

帮孩子戒网瘾

日前,由牛群、刘威、凯丽主演的电视剧《网络年代》正式开拍。

在电视剧《网络年代》中,牛群、刘威、凯丽分别扮演有不同程度网瘾孩子的家长。刘威认为有网瘾的孩子非常可怜:“孩子上网成瘾真的挺可怜的,就跟我想戒烟又戒不了的感觉是一样的。”而谈到如果自己的孩子上网成瘾,有什么好办法帮助孩子戒掉网瘾时,牛群则说:“有些时候让孩子自己摔得鼻青脸肿,他才能学会成长,你越以老子自居他会越反感。”

刘玮

胡可

遭张纪中斥责

电视剧《鹿鼎记》已开拍三个多月。该剧总制片人张纪中表示,目前剧组的拍摄很顺利,演员的表现也都不错,而最大的问题就是演员在时间上的协调。据相关人士透露,张纪中曾在剧组怒斥胡可“演戏、主持脚踏两只船”,并声明“若因主持节目不能专心拍戏,将遭封杀”。

据悉,胡可在拍摄《鹿鼎记》期间还要忙于录制天津卫视《胡可星感觉》节目。之前,她由于档期安排也不得不辞掉天津卫视《化蝶》和浙江卫视《太可乐了》节目主持人的职务。面对张纪中的斥责,胡可说:“目前,我已把工作重心放在演戏上了。”

宁玲

赵薇

惨变炒作工具

11月21日,一条赵薇与澳门歌手黄伟麟曾有一段恋情的消息被网站转载,还配有赵薇与黄伟麟的合影(如下图),再加上记者的描述、黄伟麟的访问,让不少人都信以为真。但记者从一位知情人处获悉,其实,这条新闻只是黄伟麟内地经纪公司策划的,目的是为多年没有露面的黄伟麟挽回一点人气。不过,黄伟麟的经纪人张女士却对此矢口否认。

文/图 汪阳



单田芳

第三次成被告

评书表演家单田芳因播讲评书《千古功臣张学良》,被国家话剧院一级编剧赵云声诉至法院。赵云声认为,评书抄袭自己的小说,还同时将单田芳及北京鸿达以太文化公司等四家单位列为被告,索赔45万元。

赵云声说,1986年他创作完成《赵四小姐与张学良将军》一书,1986年10月出版。他写作时走访了很多知情人士,查阅了大量历史资料。2005年,他无意间收听到电台单田芳播讲的评书《千古功臣张学良》,发现内容和自己的小说极为相似。赵云声认为,单田芳侵犯了自己的著作权,将其告上法院。同时,北京鸿达以太文化公司、北京科海电子出版社、王府井书店和《文摘报》报社均被列为被告。

新闻链接

●2002年5月,法院判决单田芳对《十二金钱镖》的修改并非改编,侵犯了该作品著作人享有的署名权、修改权、保护作品完整权、使用权和获得报酬权。

●2006年5月,北京市朝阳区人民法院认为单田芳的作品《三侠剑》侵犯了张杰鑫的署名权和修改权,判决其立即停止侵权,并公开道歉。朱燕

本报邀您评《墨攻》

如果您想参加评片会,请编辑短信“姓名+身份证号码”,移动用户发送至088806699,小灵通用户发送至113916699



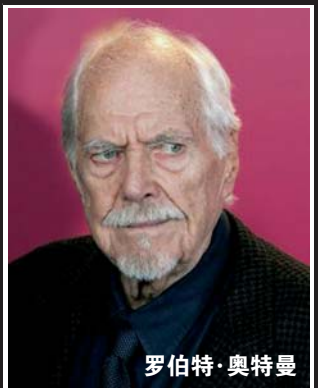
本报讯 (记者 蔡欢) 今晚,焦作奥斯卡影院(原焦作剧院)将与全国同步上映由刘德华、王志文、范冰冰等众多明星联袂出演的电影《墨攻》,本报将邀请20名读者走进影院观看此片,并参加评片会。

如果您是一位铁杆影迷,并对影片具有较高的欣赏、评价能力,那么,请编辑短信“姓名+身份证号码”,移动用户发送至088806699,小灵通用户发送至113916699,本报今晚将给您提供一次评大片的机会,千万不要错过。

剧情简介

距今2200多年,中华大地尚在诸侯纷争的时期。此时,强大的赵国想要一举攻打燕国,而实现这个计划的首要条件就是要先攻破夹在赵燕之间的梁国。于是,赵国大将军卷淹中(安圣基饰)奉命率领10万大军,逼近只有孺妇平民4000余人的梁城。

危难之时,梁王(王志文饰)向墨家祈求一支可以抵抗10万大军的守军。但梁王等到的却是一个其貌不扬的墨者——革离(刘德华饰)。不可一世的赵军对这位来自墨家的无名小卒鄙视之极。但革离却奋勇阻挡住赵军的偷袭,令赵军束手无策……



罗伯特·奥特曼

美著名导演 奥特曼病逝

据新华社洛杉矶11月21日专电(记者 曹卫国)以拍摄反战影片《陆军野战医院》成名的美国导演罗伯特·奥特曼11月20日晚在洛杉矶一家医院死于癌症引起的并发症,享年81岁。

奥特曼1970年出品的《陆军野战医院》讲述朝鲜战争期间一个美军战地医院的故事,是好莱坞最著名的黑色幽默影片之一。包括《陆军野战医院》在内,奥特曼一生共有5部影片获得奥斯卡最佳导演奖提名,其他4部影片是《纳尔逊》(1975年)、《超级大玩家》(又译《幕后玩家》,1992年)、《银色,性,男女》(1993年)和《迷雾庄园》(又译《高斯福德庄园》,2001年)。

为表彰奥特曼对电影事业的贡献,美国电影艺术与科学学院在今年第七十八届奥斯卡颁奖典礼上授予他终身成就奖。奥特曼领奖时透露,自己在10年前做了心脏移植手术,并开玩笑说授予他终身成就奖还为时过早,因为他至少还能活40年。

奥特曼在55年的电影生涯中执导过数十部影片,在好莱坞有“离经叛道”之称。他常采用与众不同的电影表现方式,其影片中人物台词犹如连珠炮,观众往往跟不上,还有一个特点是喜欢长时间运用推拉镜头;他始终拒绝加入好莱坞主流,多部影片尖锐地揭露了美国社会和文化的阴暗面,影评界对他毁誉参半;他特立独行和仗义执言的处世风格使他与好莱坞行业公会关系紧张,曾得罪过大电影公司的老板。

奥特曼1925年生于美国密苏里州堪萨斯城,1945年参加美国空军。他退役后于1957年拍摄了第一部故事片,并得到著名导演希区柯克的赏识。

获奖情况

2002年,因《高斯福德庄园》获第七十四届奥斯卡奖最佳导演提名;

1994年,因《短片集》获第十六届奥斯卡奖最佳导演提名;

1993年,因《短片集》获第五十届威尼斯电影节最佳影片金狮奖;

1993年,因《大玩家》获第六十五届奥斯卡奖最佳导演提名;

1992年,因《大玩家》获第四十五届嘎纳电影节最佳导演奖;

1976年,因《西塞英雄谱》获第二十六届柏林电影节最佳影片金熊奖;

1976年,因《纳什维尔》获第四十八届奥斯卡奖最佳影片、最佳导演提名;

1971年,因《陆军野战医院》获第四十三届奥斯卡奖最佳影片、最佳导演提名;

1970年,因《陆军野战医院》获第二十三届嘎纳电影节金棕榈奖。

综合

广告

Tel:3924268