

侯勇:塑造一个有血性的君王

文/本报记者 聂会军 马允安 图/本报记者 王海燕



图为侯勇扮演的秦孝公。

目前,电视连续剧《大秦帝国》之《黑色裂变》正在焦作黄河文化影视城拍摄。11月18日,记者采访了该剧秦孝公的扮演者侯勇。

记者:从演军人戏到演古装戏,你觉得最大的挑战是什么?

侯勇:作为一名演员,一会儿要演张三,一会儿要演李四;一会儿是帝王,一会是平民,观众会觉得角色转换这么大,演员怎么能很好地把握呢?其实,每个角色的创作都是相通的,只不过身上穿的衣服不一样。以前,我演军人的角色比较多,戏路比较单一,这对一个演员的发展是十分不利的。所以在选角色方面我一直在进行调整,尽量让自己扮演的角色多样化。在《大秦帝国》之《黑色裂变》里演秦孝公,对我来说最大的挑战就是对帝王言谈举止的揣摩,毕竟帝王和平民的喜怒哀乐是不一样的。

记者:你为什么接拍《大秦帝国》?

侯勇:从文学感染力和叙事角度来看,我认为《大秦帝国》这部戏会给观众带来不同的视觉享受,所以我就接拍了。

记者:你对秦孝公这个角色有何评价?

侯勇:商鞅变法几乎家喻户晓,但很多人却不知商鞅变法的背后人物秦孝公。我要演好他背后的故事,塑造一个有血有肉的君王形象。他是一个力挽狂澜的天才领袖,也是奠定整个秦国基石的君

主。在《大秦帝国》中,秦孝公当政时秦国正处于危难中,他胸怀大志、坚忍不拔,采用了

一些强硬措施,求变图存,变法强秦,雄霸天下。

记者:你对焦作的印象怎样?

侯勇:我没想到焦作是这么现代的一座城市。从郑州下飞机后,我坐汽车沿高速公路飞驰而来,到焦作后发现它是一座很有活力的现代都市。此外,焦作人非常热情,给我留下了深刻的印象。

方照华画展在郑州举行

本报讯(记者 顾培利)11月18日,曾在焦作工作近20年的现任中国美术家协会理事、河南省美协副主席方照华,在郑州美术馆首次举办个人画展,集中展示了他40年来所取得的成就。同时,由河南美术出版社编辑出版的精品画集《方照华水墨画新作》也在画展上与观众见面。

由中国美术家协会、河南省文联、河南省美协共同举办的方照华画展,精选了作者300件作品,其中包括65件油画、75件水墨画和160件速写作品。

方照华1946年生于福建惠安,上世纪60年代从厦门工艺美术学院毕业后到我市文化部门工作。上世纪80年代初,他被调到省文联工作,是一位被美术界公认的从焦作走出去的现实主义画家。2005年,他被国家科技奖励办公室授予“优秀人民艺术家”称号。

方照华的作品以表现闽南和中原风情、历史题材、古典人物及域外风情为主,其中多件作品入选全国美展,代表作《难忘的歌》曾获纪念反法西斯胜利50周年国际美展金奖。

心荡漾却又不敢轻举妄动,只能把时光消磨在鸡飞狗跳间。这些活得辛酸的小人物,反映了我们的生活。

当观众的笑声渐行渐远时,一些新的东西却渐渐浮出水面,片中赋予某些看不见的东西以生命,给人们更多的思考和理解。

妙 现 存 景

一“石”未平 “鸡犬”又起

□石凯 李锴

在《疯狂的石头》那种追求节外生枝的嘲讽式喜剧带给我们的“石头热”还没有消退之际,打着“石头”烙印的影片——《鸡犬不宁》又浮出水面。

毫无疑问,《鸡犬不宁》和《疯狂的石头》有着相同之处:都是关注社会底层小人物的命运,都用黑色幽默来表现,都用方言来演出。然而,从对生活的关注角度来看,《鸡犬不宁》更胜一筹。

《鸡犬不宁》颇有点儿给河南

人正名的意味:在河南特有的风土人情中走平民路线,再融入“原汁原味”的大多数中国老百姓的生活,展现最平凡人的世界,反映被生活蹂躏的小人物的内心,讲述老百姓自己的故事,体现出他们的坚强和美丽,在悲伤的故事情节里掺

杂着黑色幽默。那缓慢的节奏、细腻的人物刻画和巧妙的故事联系,体现出片中主人公一种乐观的生存态度,而其中的搞笑段落也让人看了笑中带泪,内心多了一分酸楚。

片中主人公那看似安稳的生活暗藏着太多的无妄之灾,早已春

解放军第九十一中心医院膀胱肿瘤患者成功实施膀胱全切术

近日,解放军第九十一中心医院泌尿外科仅用五个半小时就为一名老年恶性膀胱肿瘤患者成功实施了膀胱全切术。目前,该患者已痊愈出院。

不久前,武陟县一名60多岁的刘姓患者因泌尿系统疼痛异常到解放军第九十一中心医院泌尿外科就诊。经询问得知,该患者曾先后在我市多家医院被实施了3次膀胱切开取石术。一年前,该患者出现了排尿不利的症状,尿频、尿痛、夜尿增多,每天晚上要起来十几次,严重影响了其休息及睡眠质量。该患者曾到市、县多家医院检查治疗过,均无明显疗效。为进一步明确病因,以便及时接受治疗,长期忍受病魔折磨的刘老汉抱着极大的希望来到解放军第九十一中心医院就诊。

该院泌尿外科主任王少峰在为患者进行了多项检查后,发现其单肺通气,肺功能差,肾脏、输尿管、膀胱以及前列腺多处异常,并有糖尿病,病情十分严重。考虑到患者以前作过多次手术,如果强行进行手术则会出现解剖关系变异、粘连严重,分离困难的状况,手术风险极大。为确保手术万无一失,王少峰和该科主治医师南晓松、刘国庆等人对患者病情反复进行研究,并制订了周密的手术治疗方案。入院后的第三天,饱受病魔折磨的刘老汉终于躺在了手术台上。然而,当王少峰等人打开患者下腹部时,发现其膀胱因多次手术以及长期慢性炎症的原因导致严重痉挛,膀胱容量不足100毫升,双侧输尿管严重扩张,是普通输尿管的10倍粗,已毫无保留价值。更为严重的是,切开患者膀胱后发现内部多发肿瘤,病情严重。关键时刻,王少峰、南晓松、刘国庆等随即调整手术方案,为其实施了难度极高的膀胱全切术,并用患者的部分肠管代替膀胱行使功能,提高了患者的生存质量。经过五个半小时的手术,患者平安地被医护人员推出了手术室。据了解,在一般情况下,做一个膀胱全切术的时间均在七个半小时以上。

张闻评 完志华

【相关链接】

膀胱全切术:适用于肿瘤浸润深、范围广或肿瘤位于三角区内难以用其他方法手术治疗者。膀胱全切术又分单纯膀胱全切术和膀胱肿瘤根治全切术。膀胱肿瘤根治全切术包括清扫盆腔淋巴结及切除除直肠外的盆腔内器管。膀胱切除后尿流改道方式较多,如直肠膀胱术、回肠膀胱术、膀胱再生术、可控性肠管膀胱术等,目前仍以回肠膀胱尿流改道为多,而用患者本身部分肠管代替膀胱行使功能,在我市此类手术中尚不多见。

河南省首届神经外科基金会在解放军第九十一中心医院神经外科主任毋江获此殊荣



近年来,解放军第九十一中心医院理疗科不断探索治疗小儿脑瘫的新方法,在针灸、推拿方面积累了丰富的临床经验,使许多患儿得到康复。图为该科医生近日在为小患者进行针灸治疗时的情景。

《健康关注报道组》 摄



★第九十一中心医院协办
咨询热线:3597999